



Association pour la Sauvegarde du
Patrimoine Artistique & Culturel
du BURKINA FASO

L' ASPAC, c'est quoi?

Histoire :

L'ASPAC a été créée en 1992 au BURKINA FASO. Cette association a pour objectif de promouvoir et sauvegarder le patrimoine culturel burkinabé. Son siège est à Bobo-Dioulasso, Burkina Faso.

Objectifs :

- Intégrer dans les pratiques culturelles et ethniques, la sauvegarde et la valorisation du patrimoine.
- Susciter la préservation et la valorisation du patrimoine culturel et le faire vivre.
- Valoriser la tradition locale en développant des activités génératrices de revenus.
- Sensibiliser la jeunesse à la nécessité de préserver et de valoriser le patrimoine musical traditionnel.



Association pour la Sauvegarde du Patrimoine Artistique & Culturel du **BURKINA FASO**

Les activités :



ASPAC Voyage



Musée de la musique d'hier et d'aujourd'hui



ASPAC Événementiel



ASPAC France



Association pour la Sauvegarde du Patrimoine Artistique & Culturel du **BURKINA FASO**

La philosophie :

« Les voyages doivent se baser sur des échanges mutuels entre la population locale et les voyageurs. Ces échanges doivent permettre à la population de présenter son mode de vie, ses coutumes, sa culture. L'intérêt suscité par les visiteurs face à la manière de vivre et l'artisanat local doit alors éveiller en la population un désir de protection, de pérennisation et de valorisation de leur mode de vie qui tend de plus en plus à disparaître. Ces échanges doivent être un moment de partage, agréable tant pour les locaux que pour les visiteurs et ne devraient par conséquent pas être perçu comme une marchandise. »

Urbain Kam, président et fondateur de l'ASPAC



Association pour la **S**auvegarde du **P**atrimoine **A**rtistique & **C**ulturel du **BURKINA FASO**



ASPAC Voyage

Excursions, hébergement

Excursions : S'immerger, échanger, comprendre.

L'ASPAC propose **11 circuits différents** et aménage selon votre projet des circuits et des séjours d'échange culturel. Une **éthique de voyage** qui permet l'immersion au cœur du pays, et surtout une rencontre unique entre la population Burkinabé et des visiteurs désireux de s'ouvrir à d'autres cultures.



Hébergement :



L' ASPAC propose „Boulevard de la Révolution à Bobo Dioulasso, des **chambres d'hôte** spacieuses, ventilées avec WIFI. Salle de bain, WC, salle de détente et de cafeteria.



Association pour la Sauvegarde du Patrimoine Artistique & Culturel du **BURKINA FASO**



Musée de la musique d'hier et d'aujourd'hui

Les missions du Musée :

- Sauvegarde du patrimoine immatériel
- Sauvegarde du patrimoine matériel
- Sensibilisation

Sauvegarde du patrimoine immatériel:

- **Campagnes de collecte:** organisation de cérémonies pour la sortie des instruments de musique.
- **Captations sonores et prises de vues,** réalisées par l'équipe du laboratoire du musée.
- **Post production** (montage, traduction, infographie, mixage...) réalisé au sein du laboratoire (studio image et son).
- **Archivage des données sonores et visuelles** dans le logiciel d'inventaire du musée.





Musée de la musique d'hier et d'aujourd'hui

Sauvegarde du patrimoine matériel:

- Organisation de **campagnes de collecte**.
- Création d'un **climat de confiance** avec les villageois, accès à un dialogue.
- **Création d'une copie** de l'instrument de musique traditionnel.
- **Collecte** de l'original ou de la copie.
- **Préservation** et/ou exposition au Musée.





Musée de la musique d'hier et d'aujourd'hui

Sensibilisation :

- **Campagnes de sensibilisation** pour la sauvegarde du patrimoine auprès des communautés villageoises, des autorités et du large public au Burkina Faso.
- **Visites guidées** du Musée pour les **groupes scolaires** de la région de Bobo Dioulasso.
- **Visites guidées** du Musée pour les **locaux**.
- **Visites guidées** du Musée pour les **touristes**.





ASPAC Événementiel

Dans le cadre de son soutien à la professionnalisation des artistes musiciens l'**ASPAC**/Musée de la Musique d'Hier et d'Aujourd'hui s'associe au Centre Culturel Henri Matisse pour **l'organisation de cafés-concerts**.

En préparation à cet évènement mensuel, l'ASPAC reçoit le groupe programmé pour une **répétition publique à la Cafet du Musée**.

L'**ASPAC**/Musée de la musique assure la **captation du spectacle** lors du café concert et **remet gratuitement au groupe une maquette promotionnelle** numérique, réalisée dans son studio de montage et d'enregistrement.



Association pour la **S**auvegarde du **P**atrimoine **A**rtistique & **C**ulturel du **BURKINA FASO**



ASPAC France

L'**ASPAC** étend sa mission de sensibilisation dans le sud de la France par le biais de:

- **Participation aux diverses manifestations** culturelles, de soutien, de sensibilisation à l'Afrique de l'Ouest.
- **Vente** de copies fonctionnelles **d'instruments** de musique traditionnels burkinabés.



Association pour la **S**auvegarde du **P**atrimoine **A**rtistique & **C**ulturel du **BURKINA FASO**

Quelques projets :

- Formation des guides touristiques de la zone de Bobo Dioulasso.
- Renforcement des capacités de structures avicoles pour lutter contre la malnutrition des enfants du CREM de Loto.
- Réalisation d'une maison d'accueil authentique dans le village de Loto.



CONTACT :

ASPAC,
URBAIN KAM BP 2738
BOBO-DIOULASSO 01

Tél :
00 226 76 61 51 17

Fax :
00 226 20 98 15 02

Messagerie :
info@aspac-burkina.com

Site internet:
www.aspac-burkina.com



Association pour la Sauvegarde du Patrimoine Artistique & Culturel du **BURKINA FASO**